



# ROTARY CLUB

MILANO PORTA VERCELLINA

BOLLETTINO  DEL CLUB

Bollettino n° 31 -1990/1991-

RIUNIONE CONVI VALE DI LUNEDI' 18 MARZO 1991

PRESIDENTE: Gianni VENTURINO

SEGRETARIO: Giuseppe BOSSI

SOCI PRESENTI: AMATO = BANFI con Sig.ra= BARROW = BERTELE' =  
BOSSI con Sig.ra= CALELLA = CAPELLA con Sig.  
ra= Sig.ra CHIAPPE= Sig.ra COLLAVO= DE MOIA-  
NA con Sig.ra= GALIMBERTI= GALLETTTO con Sig.-  
ra= MARCELLO con Sig.ra= MEZZETTI con Sig.ra=  
MOLTENI con Sig.ra= PEDRONI con Sig.ra= PRE -  
STINI con Sig.ra= ROVATTI= SCHIRALDI G. con  
Sig.ra= TOZZI SPADONI con Sig.ra= VAUDO con  
Sig.ra= VENTURINO con Sig.ra= ZANCAN = ZA -  
NOCCOLI con Sig.ra=

SOCI IN CONGEDO: DUBINI e STRIGELLI

PERCENTUALE DI PRESENZA: 28%

OSPITI: Roland MARREK -  
Giampio BRACCHI (nuovo Socio) - ospiti Club  
Dr. PEDRONI con Sig.ra, ospiti Pedroni  
Ing. MEDA con Sig.ra, ospiti Mezzetti  
Renica GALLETTTO, ospite Padre

VISITATORI: Ing. M. ZAVELANI ROSSI, R.C. Milano  
Prof. Alfredo LEONARDI, R.C. Milano-Sud  
Ing. Francesco ZULIANI, R.C. Bolzano

NOSTRI SOCI PRESSO ALTRI CLUBS:

BENVENUTI	l' 11 febbraio	R.C. Genova-Sud/Est
VENTURINO con Sig.ra	il 25 febbraio	R.C. Milano-Nord
FELICIANI	il 12 marzo	R.C. Milano-Est

RELATORE: Dr. Carlo FONTANA, Sovrintendente alla Scala

TEMA: "MILANO E LA SCALA"

Dopo la presentazione del nostro GALLETTO, il Dr. Carlo FONTANA, dal 3 ottobre 1990 Sovrintendente al Teatro della Scala di Milano, propone ai partecipanti della conviviale serale del Rotary di Porta Vercellina le proprie aspirazioni programmatiche, così come era stato fatto al Teatro di Bologna.

Per la SCALA di Milano non é stato ancora steso un vero e proprio programma in quanto per la più grande azienda teatrale italiana é necessario un maggior approfondimento della situazione attuale; così come quando ci si avvicina ad un oggetto amato, é necessario possederlo con cautela e con rispetto.

Il primo punto di approccio é quello di far maturare e sviluppare le istituzioni proprie dell'Ente, con la preoccupazione di mantenere il suo carattere e le sue peculiarità.

Le difficoltà che si incontrano sono come quelle di gestire un grande palazzo di cento stanze, ma di poterne usufruire solo una parte e quindi l'approccio migliore sarà quello di arrivare cautamente anche alle parti più inaccessibili.

La necessità di socializzare il Teatro alla Scala é urgente e già si hanno i primi sintomi come quelle dell'aumento delle partecipazioni a pagamento della gente.

E' necessario tuttavia un radicale intervento sulla struttura della Scala per poter arrivare allo "spettacolo tutte le sere". Il progetto e la costruzione di un secondo e di un terzo palcoscenico sono indilazionabili.

Passando agli spettacoli FONTANA ammette che il Teatro di repertorio porta inevitabilmente ad un abbassamento della qualità, mentre in Italia nel campo del melodramma, la qualità é al punto più alto rispetto a tutte le altre parti del mondo.

La SCALA é "il teatro" nazionale e quindi non potrà non accettare il repertorio italiano con un ritorno ai grandi testi nazionali.

Per il reperimento delle risorse, poiché é prevedibile che lo Stato Italiano attuerà il proprio disimpegno della sovvenzione teatrale, é quello delle sponsorizzazioni, ma il privato che vuole sostenere il Teatro incontra serie difficoltà, in quanto non può scaricare totalmente queste spese. L'intervento privatistico sarà pure molto utile per dare un apporto all'interno dei management.

Gli anni che verranno non saranno certo facili, ma saranno comunque di trasformazione con l'acquisizione, tra l'altro, di un nuovo quadro sindacale.

Il Dr. FONTANA ha concluso richiamando a tutti che il Teatro della Scala é il Teatro del melodramma per antonomasia nel mondo e che non esiste altra città che si identifichi in un teatro come la città di Milano.

INTERVENTI:

Ing. ZAVELANI ROSSI = PEDRONI = MARREK = BERTELE' = GALLETTO-  
TOSSI SPADONI = VAUDO = Sig.ra ZANCAN =

COMUNICAZIONI DELLA SEGRETERIA:

Il nuovo numero telefonico del Socio ARTESI é il seguente:  
477-10-440

PROSSIME RIUNIONI:

Lun. 25 marzo -ore 12.45  
Società del Giardino

Dr. Roberto CALIMANI  
"SVILUPPO DELL'EFFETTIVO ED  
ETICA ROTARIANA"

Lun. 1° aprile

RIUNIONE SOPPRESSA PER FESTI-  
VITA' PASQUALI