



ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA



BOLLETTINO DEL CLUB

<http://www.rotarymilanoportavercellina.org>

Bollettino n° 22– 2008/2009

Conviviale del 9 febbraio 2009 – ore 19.45

| | | |
|------------------------------|-------------------|------------|
| Presidente | Domenico Forti | 3357552133 |
| Segretario | Jean Claude Pinto | 3356122410 |
| Tesoriere | Giuseppe Melodia | 3381056075 |
| Prefetto | Valerio Vertua | 3356636532 |
| Segreteria Conviviali | Loredana Speranza | 3317049460 |

Tema conviviale: SERATA DEI CONSOLI
“L'EVOLUZIONE DELLA PROFESSIONE DI CONSOLE
NELL'UNIONE EUROPEA”

Relatore: Jean-Michel Despax – Console Generale di Francia

Soci Presenti:

Agnifili (12), Aletti (8) e consorte, Allamprese (11) e consorte, Bana (12+2), Barrow (14), Bifulco (6+1), Brambilla (16) e consorte, Calimani (15+1) e consorte, Candiani (17), Carlesi Manusardi (18+2), Casagrande (1), Cassina (16), Collavo (16) e consorte, Crivelli (8) e consorte, Fogari (5) e consorte, Forti (22+2) e consorte, Fossati Bellani (6), Gaggeri (5+1), Galimberti Faussonne (16+4), Magri (11), Massone (21) e consorte, Mastracchio (5) e consorte, Melodia (21) e consorte, Mezzetti (17) e consorte, Molteni Corbellini (18) e consorte, Motta (20+1), Pansarella (15) e consorte, Paris (4), Pezzano (13) e consorte, Pinto (18+2) e consorte, Pluda (13) e consorte, Poretti (14) e consorte, Ranghieri (14) e consorte, Rocchini (3), Rosetti Zannoni(8) e consorte, Schiraldi (18) e consorte, Targetti Lenti (14), Tozzi Spadoni (11) e consorte, Valerio (10) e consorte, Valli (8), Vertua (12), Visentin (15) e consorte, Zanoccoli(16) e consorte.

Percentuale presenze: 50%

Presenti: 181

Ospiti rotariani:

avv. Luigi Cella, assistente del Governatore, **dott. Giulio Koch**, Governatore nominato e signora, **prof. Alberto Schiraldi**, Rotary Foundation e signora, **dott.ssa Maria Grazia Cavenaghi**, Parlamento Europeo e consorte, **avv. Sara Severini**, presidente Rotarac con ospite **avv. Ferdinando Paglia**, **dott. Mario Strigelli**, ex socio R.C. Porta Vercellina.

Visitatori rotariani:

Dott.ssa Bianca Maria Franchi, R.C.MI Sud, **dott. Pietro Freschi**, R.C.MI Aquileia, **dott. Maurizio Galimberti**, R.C.Mi Nord Est, **dott. Gianni Roy**, R.C.MI Cordusio



ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA

BOLLETTINO DEL CLUB

Ospiti:

dott. Eugenio Schiltzer, Procuratore Gen. Corte dei Conti MI
dott. Dikram Babayantz
dott. Lino Raffaele e signora
dott.ssa Andreana Crisci
dott. Gianni Macarasso e signora **Mirella Lazard**
On. Riccardo Garosci e signora **Raffaella Chiara Candiani**
dott.Crespi e signora
dott. Gianni Cuman
dott.Angelo Paris, direttore Expo 2015, **gen. Camillo de Milato**, generale dell'Esercito, **dott. Mario Tiengo**, presidente socieà del Giardino e signora **Stella**, **dott.ssa Deborah Chiodoni**, Direzione Museo Scienza di Milano, **dott. Giuseppe Costa**, Regione Lombardia e **Loredana Speranza**, segreteria conviviali.

ospite di Bana
ospite di Bana
ospiti di Gaggeri
ospiti di Gaggeri
ospiti di Valli
ospiti di Valli
ospite Candiani
ospite di Molteni
ospite di Molteni
ospite del Club

R.C. MILANO OVEST

Soci presenti: 33

R.C.MILANO SAN BABILA

Soci presenti: 2

R.C.MILANO MONFORTE

Soci presenti: 9

R.C.MILANO CASTELLO

Soci presenti: 8

Hanno gentilmente avvertito dell'assenza:

Allegreni, Bega, Bracchi, Costa, Dodero, Isalbertii, Leonardi, Mattioli, Mazza, Menafoglio, Pedroni, Pennisi, Prestini, Rovatti, Sambri, Vogt-Spira, Volpes.

Soci in congedo: Bellotti, Dubini, Gera, Maternini, De Mojana, Soddu

Compleanni mese di Febbraio: Candiani (1), Motta (1), Mastracchio (4), Pedroni (6), Leonardi (11), Carlesi Manusardi (13), Bellotti (23), Rutigliano (25), Visentin (28), Zanoccoli (29).



ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA

BOLLETTINO DEL CLUB

SINTESI DELLA CONVIVIALE :

Lunedì 9 febbraio 2009 – ore 19,45 – Società del Giardino
SERATA DEI CONSOLI – “L’EVOLUZIONE DELLA
PROFESSIONE DI CONSOLE NELL’UNIONE EUROPEA”
 Relatore: Jean-Michel Despax – Console Generale di Francia a Milano



Puntualmente alle 20.45, con il rituale saluto alle bandiere ha inizio la Conviviale dedicata ai Consoli – Soci Onorari del nostro Club.

Segue da parte del Presidente la **Presentazione degli ospiti**

- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Past Governor: 2. Governatore Nominato 3. Assistente del Governatore 4. Presidenti dei Club: 5. Presidente del Rotaract Mi Porta Vercellina. | <p>Alberto Schiraldi Renato Ranghieri Andrea Bissanti Carlo Mazzi</p> <p>Giulio Koch Luigi Cella Gian Paolo Spina MILANO OVEST Paolo Pariset MILANO SAN BABILA Gino Pini MILANO MONFORTE Sara Severini</p> |
|---|--|

Rivolge un ringraziamento ed un saluto a tutti i soci ed ospiti dei soci del MI Porta Vercellina, MI Ovest, MI Castello, MI Monforte, MI San Babila, MI Aquileia.

Il presidente, seguendo l’ordine alfabetico dei paesi rappresentati, presenta i Consoli Soci Onorari del nostro Club.

| | |
|-------------|-----------------------|
| ARGENTINA | Gustavo Adolfo Moreno |
| BELGIO | Francois Cornet |
| BULGARIA | Todor Stojanov |
| CINA | He Feng Yun |
| CIPRO | Federico Consolandi |
| RUSSIA | Alexey Paramonov_ |
| FRANCIA | Jean Michel Despax |
| GIAPPONE | Hiroshi Azuma |
| GRECIA | Nafsika-Nanci Vralia |
| LITUANIA | Levera Guido |
| LUSSEMBURGO | Carlo Garavaglia |
| MALTA | Guido A.Valentini |
| PAESI BASSI | Eleonore Stehouwer |
| POLONIA | Krzysztof Strzalka |
| PORTOGALLO | Daria Pesce |
| SLOVACCHIA | Luigi Cuzzolin |
| SUD AFRICA | Nomvuyo Nokwe |
| SVEZIA | Marco Frazzica |



BOLLETTINO DEL CLUB

Egregio Signor Presidente,
Egredi Consoli,
Signore e Signori

Mi permetta, Egregio presidente, di felicitarmi innanzitutto con lei e con tutti i membri del Rotary Porta Vercellina, per la vostra fedeltà e la vostra apertura verso il corpo consolare accreditato a Milano. Grazie alla vostra costanza, questa serata dei Consoli è per noi tutti uno degli appuntamenti più importanti e immancabili dell'inizio di ogni anno nuovo.

Mi sia permesso anche di ringraziare la Società del Giardino e il suo Presidente che ci accoglie in questo palazzo così calorosamente.

Voi conoscete il mio attaccamento personale a questo luogo, dove abbiamo celebrato lo scorso anno la nostra Festa Nazionale del 14 luglio. Il ricordo dell'assidua frequentazione di questo Circolo da parte di Stendhal, in occasione del suo lungo soggiorno milanese, non è senza dubbio estraneo a questo mio affetto.

Stendhal amò talmente Milano che sulla sua stele funeraria in italiano, fece porre l'iscrizione « Arrigo Beyle milanese ». Ma non fu mai Console.

Lo fu a Civitavecchia e a Trieste. Nella capitale triestina, in quel momento facente parte dell'Impero austro-ungarico, non vi soggiornò che qualche mese perché sospettato dalle autorità di attività di spionaggio.

Da questo semplice aneddoto vediamo come l'attività del Console abbia evoluto in questi 150 anni. Allo stesso tempo, l'idea che alcuni possono avere del mestiere consolare è spesso riconducibile a delle immagini di Epinal o a dei fatti storici passati.

Dato che mi avete proposto di intervenire questa sera, ho scelto di parlarvi della realtà del lavoro di Console oggi a Milano e particolarmente della sua evoluzione in seno all'Unione europea. E' questa sicuramente una testimonianza che deve essere ricollocata nel suo contesto. Si iscrive nella relazione secolare che mantengono due paesi amici, due popoli cugini, due nazioni tra le sei fondatrici dell'Unione europea. Questa esperienza che vado a descrivere deve essere compresa come essendo inseparabile a questa vicinanza e a questa appartenenza comune al disegno europeo. I miei colleghi provenienti da altri continenti si ritroveranno in questo discorso in una misura diversa.

Dopo aver tracciato brevemente quanto dipendente dalle competenze consolari, evocherò l'impatto della costruzione europea nell'esercizio della pratica di Console in seno all'Unione, per terminare su delle idee di azione e di riflessione verso la modernizzazione della funzione consolare.

1) Le tradizionali competenze consolari

Mi permetterete innanzitutto di ricordare rapidamente quelle che sono le competenze tradizionali dei Consoli. E' infatti la parte comunemente più conosciuta. E' in qualche maniera l'eredità storica della funzione e il cuore del mestiere. Si tratta della protezione consolare dei propri concittadini residenti nel paese di accoglienza. Questa missione fondamentale è codificata dalla Convenzione di Vienna del 1963 sulle relazioni consolari tra Stati sovrani. Per quello che riguarda la Francia, la nostra concezione di questa missione è allargata a quanto inerente all'amministrazione della comunità francese : iscrizione nel Registro Mondiale dei Francesi all'Estero, stato civile, rilascio di passaporti e di carte d'identità. Ma ugualmente a un certo numero di dispositivi che ci permettono di venire in aiuto ai nostri compatrioti : comitati per l'impiego e per l'azione sociale, commissione delle borse di studio.

Dalla semplice presentazione di queste missioni possiamo già percepire che l'appartenenza a uno spazio politico sempre più integrato, come lo è l'Unione europea, non sarà indifferente.

2) L'impatto della costruzione europea

Un approccio prettamente giuridico risponde in modo imperfetto alla questione. Il quadro giuridico convenzionale appare infatti in contraddizione con la logica dell'integrazione europea. Secondo la Convenzione di Vienna del 24 aprile 1963, la logica di protezione non distingue la persona espatriata secondo la sua appartenenza o meno all'Unione europea.

A questo riguardo potremmo fra l'altro considerare che la logica di protezione dell'espatriato, espressione a volte di una certa diffidenza tra Stati, è in contrapposizione alla logica dell'integrazione europea, che vorrebbe affidare l'espatriato europeo al Paese di residenza. Il residente europeo si trova in una situazione di quasi-assimilazione per il fatto del principio di non-discriminazione. Uno degli effetti del diritto comunitario è di togliere progressivamente il significato a un certo numero di dispositivi tradizionali iscritti nella Convenzione di Vienna, per l'allargamento progressivo dell'ambito di applicazione del principio di non-discriminazione che obbliga gli Stati Membri a trattare i residenti comunitari come i cittadini nazionali (in materia di notariato, aiuto giuridico, aiuto sociale e all'impiego, elezioni locali o europee).





ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA



BOLLETTINO DEL CLUB

Questa ineluttabile evoluzione comporta che il Consolato sia in misura di informare e di coadiuvare i suoi concittadini nelle loro pratiche presso il paese ospite e di assicurarsi che il principio di non-discriminazione sia in effetti applicato.

A termine, questo processo dovrebbe condurre, in seno all'Unione europea, a una applicazione della Convenzione di Vienna rivolta principalmente alle funzioni regie : visite ai detenuti, questioni di nazionalità.

In questo caso una domanda viene subito in mente : è ancora ragionevole intrattenere una rete consolare tra paesi europei ?

Il Presidente osserva che più che di una relazione **si è trattato di una vera e propria** "Lectio magistralis" ed esprime il suo più vivo e sentito ringraziamento a nome di tutti i presenti.

Sono intervenuti: Roberto Calimani, Riccardo Pozzo (MI Ovest), Domenico Forti.





Notizie varie:

Dal Distretto o da altri Club

- Dal Rotary International 2040, il ns. Presidente ha ricevuto l'invito di segnalare ai soci del Porta Vercellina che ad un rotariano di altro Club si è rivolta telefonicamente una certa Associazione San Giorgio non meglio conosciuta che afferma di operare da tempo per il Rotary con pubblicazione sulla stampa rotariana; finalità dichiarata dalla Associazione è quella di organizzazione di mostre a sostegno di alcuni artisti. La persona al telefono, su richiesta del socio di inviare documentazione della Associazione, ha negato questa possibilità (?), dichiarandosi disponibile ad un incontro diretto.
ATTENZIONE quindi...e, se si dovesse presentare nuovamente via filo, **segnatelo subito al nostro presidente.**
- Il Distretto 2050, in occasione della CONVENTION di BIRMINGHAM, organizza un viaggio per i soci; chi desiderasse partecipare, potrà chiedere informazioni alla segreteria dello stesso 2050 (0523.606340)
- Ricordiamo che, per partecipare all'incontro a Vertemate con Minoprio (CO) del 27 febbraio prossimo dalle 18 alle ore 20 presso la Fondazione Minoprio (viale Raimondi 54) sulla INFORMAZIONE e FORMAZIONE Soci, è necessario comunicare entro il 20 febbraio la propria partecipazione comunicandola alla Segreteria del Distretto 2040 (02.3311787).
- La segreteria distrettuale comunica che il corso RYLA si svolgerà dal 11 al 15 marzo 2009 . La quota di iscrizione per ogni giovane presentato dai soci è di 550 euro. Le iscrizioni si chiudono il 28 febbraio prossimo; quelle fatte prima di questa data godranno di uno sconto di 50 euro. Informazioni su tutto (procedura, modulistica, ecc.) presso la segreteria operativa: Luisella NEIRATTI, tel. 027532230 – cell. 3391206289; e-mail: luisellaneiratti@virgilio.it

Dal Club

- Abbiamo già segnalato l'evento aperto ai Rotariani (e amici) della serata del 05/03/09 alle ore 20 e 30 con la proiezione del film di COSTA GRAVAS " VERSO L'EDEN " con l'attore Scamarcio; le sale messe a disposizione dalla MEDUSA CINEMA allo stato sono:
-sala 2 dell'ODEON di Milano (posti 577)
-sala 1 a Cerro Maggiore (posti 444)
Il costo del biglietto è di 20 euro al posto che verrà devoluto a favore del programma Polio Plus con costi fissi a carico del Distretto. Segnalate per tempo al segretario la vostra partecipazione, in modo da poter prenotare un certo numero di biglietti
- L'ottava lettera del Governatore 2040 CLERICI è consultabile sul sito : www.rotary2040.it
- Luigi Lucchetti, nostro socio, è diventato Presidente della Piccola Impresa di Assolombarda.



A TUTTI I NOSTRI SOCI

Istruzioni per il corretto uso del contenitore progetto “20 centesimi”

Appunto! Progetto “20 centesimi” perché con venti centesimi al giorno quale modesto investimento quotidiano salviamo da morte per fame un bambino. Questa è la sintetica premessa.

Il contenitore, studiato per contenere monete da 1 euro, ne raccoglie esattamente **72** che sono il risultato di **20 centesimi per 360 giorni** (tolta qualche festa). Ma il **ritardo** con il quale è finalmente decollato il progetto, motivato principalmente da esigenze di sicurezza sulla destinazione finale dello stanziamento, **ci porta necessariamente** ad accelerare la raccolta che conclude il suo primo step **entro il mese di giugno**. L'impegno rotariano preso con *Save the Children* va onorato, perciò **invito tutti i soci** già in possesso del “contenitore” proprio e di quello di eventuali amici che hanno partecipato al progetto, **a consegnarli**, non appena completata la raccolta di **72 monete da un euro**, (non monete di taglio più piccolo) a Pino Pansarella che coordina e sovrintende questa fase dell'operazione.

Un sentitissimo e anticipato ringraziamento.

Domenico Forti

- ooOOoo -



**CON
20
CENTESIMI
AL GIORNO
(1€ ogni 5 giorni)**

**LUI
VIVE**





ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA



BOLLETTINO DEL CLUB

Programma prossime conviviali anno 2008 – 2009:

Lunedì 16 febbraio ore 12,45 – Società del giardino
MILANO: LA NASCITA DEL CONCETTO DI CONDOMINIO -
Abitare en plein air a Milano
Relatore: prof. Augusto Rossari

Augusto Rossari
professore ordinario di Storia dell'architettura, Politecnico di Milano



Nato a Milano il 5 aprile 1938, si è laureato in architettura al Politecnico di Milano nel 1963. Dopo un soggiorno di studio e di lavoro a Londra, ha iniziato nel 1965 la carriera universitaria come assistente di Ernesto Rogers e Franco Albini al Politecnico di Milano, diventando professore incaricato di storia dell'architettura nel 1975; assistente di ruolo nel 1976, professore associato nel 1985 e professore ordinario nel 2001, *visiting professor* alla Columbia University di New York nel 1980 e *guest lecturer* alla University of Illinois at Chicago nel 1988.

Presidente del "Centro per i Beni Culturali della Lombardia" nel 1980 e 1981, ne ha diretto la rivista "BC. Beni Culturali" nel 1983 e 1984. E' stato membro del comitato di redazione della rivista "QA, Quaderni del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano" dal 1990 al 1995. E' stato membro della commissione per il test di ammissione al Politecnico dal 1992 al 1998, responsabile scientifico della biblioteca del Dipartimento di Progettazione dell'Architettura del Politecnico di Milano dal 1998 ad oggi e vicedirettore del medesimo Dipartimento dal 2004.

Si occupa attivamente dei problemi di salvaguardia e conservazione degli archivi di architettura sia come curatore di alcuni archivi (Gabriele Mucchi, Elio Frisia, Movimento di Studi per l'Architettura), sia come promotore e fondatore della AAA/Italia – Associazione Nazionale Archivi Architettura Contemporanea – di cui è stato vicepresidente dal 2006 al 2008 e ha curato gli ultimi bollettini, tra cui il n. 8 – catalogo della mostra organizzata dalla AAA/Italia come manifestazione collaterale della 11 Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia, settembre-ottobre 2008 .

Ha collaborato a ricerche, cofinanziate dal Politecnico di Milano e dal Ministero della Università e della Ricerca Scientifica, nel biennio 2003/2004, sugli aspetti del cantiere, degli impianti e delle tipologie nella abitazione civile nel XVIII e XIX secolo e nel biennio 2005/2006 sulle biblioteche degli architetti nel XX secolo. La relazione illustrerà alcuni esempi di case a blocco condominiali a Milano (opere di Frisia, Ponti, Lingeri-Terragni), che furono progettate verso la metà degli anni '30 secondo nuovi principi volti a favorire i miglioramenti igienici e una vita salubre all'aria, alla luce e in contatto col verde, innovando sostanzialmente l'organizzazione tipologica degli edifici e degli alloggi.

Giovedì 19 febbraio 2009 – ore 18,00 – PALAZZO REALE
MAGRITTE A MILANO



A Milano, a Palazzo Reale, (dal 22 novembre al 29 marzo) una grande mostra ripercorre la carriera di René Magritte, il surrealista più enigmatico del Novecento. La grande epopea della produzione magrittiana, con il suo gusto per lo shock, per il tradimento dei sensi, per la sfida al potere della ragione e della logica, con i suoi rebus apparentemente irrisolvibili, con i suoi attentati alla rappresentazione della realtà, viene raccontata da cento dipinti, oltre a tempere e sculture, provenienti dai Musées Royaux des Beaux Arts del Belgio (la collezione pubblica più importante al mondo di opere di Magritte), oltre che da numerosi collezionisti privati. Partendo dai primi, e quasi sconosciuti dipinti futuristi, passando dalle immagini più oscure del periodo fra le due guerre, fino ai celeberrimi dipinti prodotti dagli anni '50 in poi, la mostra racconta il percorso di Magritte attraverso i misteri dell'inconscio e dell'arte.

Il Rotary Porta Vercellina organizza una visita guidata alla mostra il giorno giovedì 19 febbraio 2009 alle ore 18,00.

Siete pregati di dare la vostra adesione alla sig. Loredana attraverso la mail
(info@rotaryportavercellina.org) o il cellulare (3317049460)



BOLLETTINO DEL CLUB

Lunedì 23 febbraio ore 12,45 – Società del giardino
IL RITORNO DELL'ORTO GIARDINO
Relatore: arch. Giulio Crespi



IL RITORNO DELL'ORTO GIARDINO

Giulio Carlo Crespi, la cui attività inizia nel 1968, è stato docente all'ISAD (Istituto Superiore di Architettura e Design), ha progettato, fra gli altri i Parchi urbani di Cassina de' Pecchi (Milano) e Tuvumannu (Cagliari), il recupero ambientale dell'area di Casatisma (Pavia). Architetto paesaggista, vicepresidente di Italia Nostra sezione di Milano, ha curato nel 1984 i primi passi della realizzazione di Boscoincittà, coinvolgendo nel progetto l'arch. Andreas Kipar. Ha collaborato come architetto paesaggista con Renzo Piano. Autore di numerose pubblicazioni, ha ultimamente pubblicato il libro "Orti urbani una risorsa". Da qualche anno si è trasferito stabilmente in Sicilia dove continua la sua attività di architetto paesaggista.

Lunedì 2 marzo 2009 ore 12,45 - Società del giardino
CRISI: ORIGINI E FUTURO. IL PUNTO DI VISTA DI UNA BANCA IMMOBILIARE
TEDESCA.
Relatore: dott. Antonio Mazza

Antonio Mazza è socio del Rotary Club Milano Porta Vercellina.
È direttore della sede di Milano della banca tedesca Aareal Bank AG.

Lunedì 9 marzo 2009 ore 19,45 – Società del giardino
MR. ESSELUNGA: UN IMPERO TRA FALCE E CARRELLO

Relatore: dott. Bernardo Caprotti

Nato a Milano il 7 ottobre 1925, si laurea in giurisprudenza presso l'Università Statale di Milano. In seguito ad un anno di esperienza in America lavorando come montatore meccanico sui macchinari per la lavorazione del cotone, a 26 anni, dopo la scomparsa del padre, dirige l'azienda cotoniera di famiglia, la Manifattura Caprotti

Nel 1957 partecipa coi fratelli Guido e Claudio ed altri imprenditori (tra i quali Nelson Rockefeller) alla fondazione della Supermarkets Italiani spa, il primo supermercato moderno italiano. Poco incline ad apparire, rimane ai margini della business community e contemporaneamente sviluppa la sua attività di imprenditore, ampliando la catena dei supermercati Esselunga. Concede una sola intervista (Panorama 2005) e nel settembre 2007 presenta a Milano il suo libro "Falce e carrello".





BOLLETTINO DEL CLUB

Lunedì 16 marzo 2009 ore 12,45 – Società del giardino

IL SIGNIFICATO DEL MESTIERE DELLO SCRITTORE, NELLA PRODUTTIVA SOCIETÀ MILANESE

Relatore: dott.ssa Camilla Baresani



Nata a Brescia nel 1961, vive a Milano, ma passa più tempo possibile a Desenzano, sul lago di Garda. Inizia a scrivere narrativa nel '98, a trentasette anni. Il primo romanzo, *Il plagio*, è esce da Mondadori nel 2000. Autrice di numerosi altri romanzi e racconti (*Sbadatamente ho fatto l'amore*, *L'imperfezione dell'amore*, *TIC Tipi Italiani Contemporanei*) scrive sull'insero culturale Domenica de *Il Sole 24 ore* e firma la rubrica "Diario di una golosa", descrivendo i ristoranti non solo da un punto di vista gastronomico ma anche da quello dell'ambiente e dell'atmosfera.

Nel novembre 2007, è uscito *La cena delle meraviglie*, in cui racconta dell'organizzazione ed esecuzione di una cena sontuosa, nel solco della tradizione dell'alta cucina borghese italiana. Il libro è integrato dalle ricette del critico-gastronomo Allan Bay.

Sabato 28 e Domenica 29 marzo – Treviso e Bassano - GITA

VISITA AD UN VENETO MINORE(ma non meno interessante)....



E' stato organizzato un viaggio culturale nel Veneto, comprendente Bassano, Treviso e Possagno. Il budget approssimativo (calcolato su una base di 20 partecipanti) è di € 250 a persona in doppia e di € 270 in singola. Questo budget potrebbe esser ridotto all'aumentare del numero di partecipanti e alla conseguente maggiore suddivisione del costo del pullman, che incide di molto sul totale, Poiché il Club dovrà acquistare i biglietti **entro il 28 febbraio pv**, è necessario entro quella data fornire al Club la propria adesione, telefonando o inviando una mail a Loredana (tel. 331 7049460) info@rotarymilanoportavercellina.org, oppure a Francesca Allamprese(3482101530) allamprese@rayberndtson.it, fermo restando che il costo sostenuto dal Club per l'acquisto dei biglietti stessi verrà comunque addebitato al Socio, perchè non è recuperabile. **Entro il 15 marzo**, in considerazione del fatto che il Club dovrà, prima della partenza, sostenere anticipatamente altre spese, tra cui le camere di albergo, il Socio è tenuto a versare un anticipo di **Euro 200,00** a quota, mentre il saldo verrà rimborsato al Club nel corso del semestre successivo, in occasione del pagamento della quota associativa.

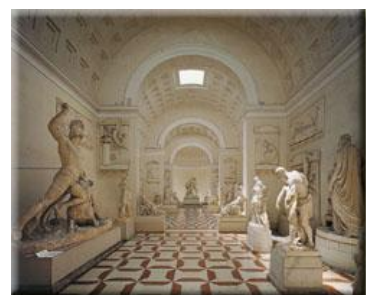
SABATO 28 Marzo

- Ore 8.00 Partenza da Milano in pullman alla volta di Bassano del Grappa (circa 3 ore)
- Ore 11/11.30Visita alle "bolle", costruzione *spaziale* commissionata all'architetto Fuksas dal dottor Nardini, proprietario della distilleria e socio rotariano
- Colazione libera a Bassano
- Ore 15.00 partenza per Treviso e h17.00visita guidata della mostra "CANALETTO VENEZIA E I SUOI SPLENDORI"
- Hotel Villa Serena (3 stelle) a Montebelluna e cena nei dintorni



DOMENICA 29 MARZO

- Ore 9.00 partenza per Possagno e alle 10.30 visita guidata della Gipsoteca (raccolta dei gessi originali) e dell'abitazione di Antonio Canova
- Ore 13.00 Colazione nei pressi
- Partenza per Milano nel pomeriggio, passando eventualmente a visitare una villa (per es. Emo Fanzolo, splendida costruzione di Andrea Palladio), con arrivo previsto intorno alle 19.00.



PRENOTATEVI CON URGENZA !!!!