



ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA



## BOLLETTINO DEL CLUB

<http://www.rotarymilanoportavercellina.org>

Bollettino n° 23– 2008/2009

Conviviale del 16 febbraio 2009 – ore 12.45

<b>Presidente</b>	Domenico Forti	3357552133
<b>Segretario</b>	Jean Claude Pinto	3356122410
<b>Tesoriere</b>	Giuseppe Melodia	3381056075
<b>Prefetto</b>	Valerio Vertua	3356636532
<b>Segreteria Conviviali</b>	Loredana Speranza	3317049460

**Tema conviviale:** MILANO: LA NASCITA DEL CONCETTO DI CONDOMINIO  
“Abitare en plein air a Milano”

Relatore: prof. Augusto Rossari

### **Soci Presenti:**

Agnifili (13), Aletti (9), Allamprese (12), Barrow (15), Bega (18), Brambilla (17), Calimani (16+1), Candiani (18), Collavo (17), Costa (12), Dodero (7), Forti (23+2), Fossati Bellani (7), Galimberti Faussonne (17+4), Marcello (12), Massone (22), Mattioli(11), Mazza(9), Melodia (22), Molteni Corbellini (19), Motta (21+1), Pansarella (16), Pedroni (16+1), Pennisi (11), Pezzano (14), Pinto (19+2), Poretti (15), Prestini (12), Ranghieri (15), Rosetti Zannoni(9), Rovatti (15), Salvini(1), Schiraldi (19), Targetti Lenti (15), Valerio (11), Vertua (13), Visentin (16), Vogt-Spira(9+1), Zanoccoli(17),

**Percentuale presenze:** 44%

**Presenti:** 45

### **Ospiti:**

**dott. Ambrogio e Paola Rossari**

**avv. Frisia e signora**

**dott.ssa Valeria Rossari**

ospiti di Fossati Bellani

ospiti di Fossati Bellani

ospite di Fossati Bellani

### **Hanno gentilmente avvertito dell'assenza:**

Allegreni, Carlesi Manusardi, Fiorilli. Leonardi, Milone, Pluda, Volpes.

**Soci in congedo:** Bellotti, Dubini, Gera, Maternini, De Mojana, Soddu

**Compleanni mese di Febbraio:** Candiani (1), Motta (1), Mastracchio (4), Pedroni (6), Leonardi (11), Carlesi Manusardi (13), Bellotti (23), Rutigliano (25), Visentin (28), Zanoccoli (29).



**SINTESI DELLA CONVIVIALE :**

**Lunedì 16 febbraio 2009 – ore 12,45 – Società del Giardino**

**MILANO: LA NASCITA DEL CONCETTO DI CONDOMINIO**

**“Abitare en plein air a Milano”**

**Relatore: prof. Augusto Rossari**



Attraverso l'analisi di tre edifici condominiali milanesi, costruiti tutti tra il 1933 e il 1936, si intende mettere in luce come le teorie salutiste di matrice mitteleuropea e l'esigenza di dotare di un nuovo comfort gli alloggi, anche mediante l'inserimento di servizi adeguati, abbiano influenzato le tendenze dell'architettura in un periodo di grande espansione urbana.

I tre edifici, collocati in punti strategici della città, sono Palazzo Vittoria (arch. Elio Frisia) in piazza Cinque Giornate, Torre Rasini (arch. Emilio Lancia e Gio Ponti) sui Bastioni di Porta Venezia, Casa Rustici (arch. Pietro Lingeri e Giuseppe Terragni) in corso Sempione.

Pur con diverse impostazioni planimetriche i progettisti tendono a introdurre nel corpo edilizio e in particolare nella parte sommitale logge e spazi aperti destinati a giardini pensili, ad attività sportive all'aria aperta e anche alla socializzazione fra gli abitanti.

Nell'edificio di Frisia e in quello di Lancia e Ponti la soluzione adottata per i coronamenti configura dei volumi movimentati che richiamano alcune tematiche espressioniste e forme derivanti dall'architettura navale recuperando anche alcuni motivi dell'avanguardia futurista.

Nell'edificio di Lingeri e Terragni, invece, gli autori spezzano il blocco edilizio in due corpi aprendo il cortile sulla strada, ma ne ricompongono l'unità stereometrica mediante aeree passerelle sulla facciata e una cornice che include anche l'ultimo piano arretrato dove si situa una “villa nel cielo”. In tal modo l'aria e la luce avvolgono interamente i volumi edilizi.



**Sono intervenuti:** Forti, Targetti Lenti, Mazza, Melodia.



## ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA

### BOLLETTINO DEL CLUB

---

#### Notizie varie:

##### **Dal Distretto o da altri Club**

- Non c'è happy end migliore, anche per una serata al cinema. Umanità in movimento, questo è Rotary e Distretti italiani del Rotary International. Anche un film in anteprima può aiutare a sconfiggere la poliomielite nel mondo, sostenendo il progetto "PolioPlus" del Rotary International. Il 5 marzo: anteprima nazionale del nuovo film di Costa-Gavras, Verso l'Eden, con Riccardo Scamarcio. Il ricavato della serata sarà devoluto alla Rotary Foundation per il programma mondiale "PolioPlus", a cui aderisce anche la Bill and Melinda Gates Foundation. **5 MARZO - scriviamo la parola fine sul dramma della polio.** L'iniziativa in Italia è sostenuta da Medusa Film. Rotary polio 9-02-2009. Vi confermiamo che le sale sono messe a disposizione da Medusa Cinema, e, per quanto riguarda il nostro distretto, sono, come già anticipato, la sala 2 (577 posti) dell'Odeon a Milano e la sala 1 (444 posti) a Cerro Maggiore. L'evento è aperto ai rotariani, familiari, amici e conoscenti. Nei giorni scorsi sono stati distribuiti agli AG i tagliandi destinati ai singoli Club. Costo del biglietto € 20,00, tutti a favore del Programma Polio. Il pagamento da parte del Club dovrà avvenire tramite bonifico sul conto del Distretto (IBAN: IT 50 V 03500 01606 000 0000 16950), specificando nella causale: RC (nome del Club) – Rotary al cinema.

##### **Dal Club**

- Il Distretto ha inviato una brochure illustrativa per la convenzione con l'ISTITUTO AUXOLOGICO ITALIANO con un pò di storia dell'istituto di ricerca e cura e con l'elencazione illustrata delle proprie sedi italiane nonché delle varie tipologie di prestazioni che può offrire. Importante per i soci è l'allegato elenco dei costi delle analisi che sono scontate rispetto al listino degli esami da laboratorio per l'anno 2009. Chi avesse interesse a consultare lo stampato e/o il listino, può farlo, interpellando la Sig. Loredana, che ha a disposizione alcune copie da consegnare ai soci interessati durante la prossima conviviale. Il Distretto conferma che per il nostro Club sono a disposizione n°23 tagliandi distribuiti dagli AG e destinati ai singoli Club per la serata del 5 marzo p.v..presso la sala due del cinema ODEON di Milano. Il costo del biglietto è di 20 euro a favore del Programma Polio Tenete presente che i biglietti dobbiamo venderli tutti. **I Soci del Porta Vercellina sono pregati di dare la loro adesione nel corso della conviviale del 23 febbraio al Segretario che provvederà alla consegna dei biglietti**
- Il Tesoriere ricorda che sono in **pagamento le quote associative** relative al 2° semestre del corrente Anno Rotariano 2008-2009. I Soci che non abbiano ancora effettuato il versamento sono invitati a provvedervi con cortese sollecitudine.



## A TUTTI I NOSTRI SOCI

### Istruzioni per il corretto uso del contenitore progetto “20 centesimi”

Appunto! Progetto “20 centesimi” perché con venti centesimi al giorno quale modesto investimento quotidiano salviamo da morte per fame un bambino. Questa è la sintetica premessa.

Il contenitore, studiato per contenere monete da 1 euro, ne raccoglie esattamente 72 che sono il risultato di 20 centesimi per 360 giorni (tolta qualche festa). Ma il **ritardo** con il quale è finalmente decollato il progetto, motivato principalmente da esigenze di sicurezza sulla destinazione finale dello stanziamento, **ci porta necessariamente** ad accelerare la raccolta che conclude il suo primo step **entro il mese di giugno**. L'impegno rotariano preso con *Save the Children* va onorato, perciò **invito tutti i soci** già in possesso del “contenitore” proprio e di quello di eventuali amici che hanno partecipato al progetto, **a consegnarli**, non appena completata la raccolta di 72 monete da un euro, (non monete di taglio più piccolo) a Pino Pansarella che coordina e sovrintende questa fase dell'operazione.

Un sentitissimo e anticipato ringraziamento.

Domenico Forti

- ooOOoo -



**Programma prossime conviviali anno 2008 – 2009:**

**Giovedì 19 febbraio 2009 – ore 18,00 – PALAZZO REALE  
MAGRITTE A MILANO**



A Milano, a Palazzo Reale, (dal 22 novembre al 29 marzo) una grande mostra ripercorre la carriera di René Magritte, il surrealista più enigmatico del Novecento. La grande epopea della produzione magrittiana, con il suo gusto per lo shock, per il tradimento dei sensi, per la sfida al potere della ragione e della logica, con i suoi rebus apparentemente irrisolvibili, con i suoi attentati alla rappresentazione della realtà, viene raccontata da cento dipinti, oltre a tempere e sculture, provenienti dai Musées Royaux des Beaux Arts del Belgio (la collezione pubblica più importante al mondo di opere di Magritte), oltre che da numerosi collezionisti privati. Partendo dai primi, e quasi sconosciuti dipinti futuristi, passando dalle immagini più oscure del periodo fra le due guerre, fino ai celeberrimi dipinti prodotti dagli anni '50 in poi, la mostra racconta il percorso di Magritte attraverso i misteri dell'inconscio e dell'arte. Il Rotary Porta Vercellina organizza una visita guidata alla mostra il giorno giovedì 19 febbraio 2009 alle ore 18,00.

**Siete pregati di dare la vostra adesione alla sig. Loredana attraverso la mail ([info@rotaryportavercellina.org](mailto:info@rotaryportavercellina.org)) o il cellulare (3317049460)**

**Lunedì 23 febbraio ore 12,45 – Società del giardino  
IL RITORNO DELL'ORTO GIARDINO  
Relatore: arch. Giulio Crespi**



**IL RITORNO DELL'ORTO GIARDINO**

Giulio Carlo Crespi, la cui attività inizia nel 1968, e' stato docente all'ISAD (Istituto Superiore di Architettura e Design), ha progettato, fra gli altri i Parchi urbani di Cassina de' Pecchi (Milano) e Tuvumannu (Cagliari), il recupero ambientale dell'area di Casatisma (Pavia). Architetto paesaggista, vicepresidente di Italia Nostra sezione di Milano, ha curato nel 1984 i primi passi della realizzazione di Boscoincittà, coinvolgendo nel progetto l'arch. Andreas Kipar. Ha collaborato come architetto paesaggista con Renzo Piano. Autore di numerose pubblicazioni, ha ultimamente pubblicato il libro "Orti urbani una risorsa". Da qualche anno si è trasferito stabilmente in Sicilia dove continua la sua attività di architetto paesaggista.

**Lunedì 2 marzo 2009 ore 12,45 - Società del giardino  
CRISI: ORIGINI E FUTURO. IL PUNTO DI VISTA DI UNA BANCA IMMOBILIARE  
TEDESCA.  
Relatore: dott. Antonio Mazza**

Antonio Mazza è socio del Rotary Club Milano Porta Vercellina.  
E' direttore della sede di Milano della banca tedesca Aareal Bank AG.  
Collabora presso la SDA-Bocconi di Milano, Dipartimento Corporate e Real Estate, con un rapporto di docenza che ha portato anche a diverse pubblicazioni sempre nell'ambito di finanza immobiliare.



**BOLLETTINO DEL CLUB**

**Lunedì 9 marzo 2009 ore 19,45 – Società del giardino**  
**MR.ESELUNGA: UN IMPERO TRA FALCE E CARRELLO**  
Relatore: dott. Bernardo Caprotti



Nato a Milano il 7 ottobre 1925, si laurea in giurisprudenza presso l'Università Statale di Milano. In seguito ad un anno di esperienza in America lavorando come montatore meccanico sui macchinari per la lavorazione del cotone, a 26 anni, dopo la scomparsa del padre, dirige l'azienda cotoniera di famiglia, la Manifattura Caprotti

Nel 1957 partecipa coi fratelli Guido e Claudio ed altri imprenditori (tra i quali Nelson Rockefeller) alla fondazione della Supermarkets Italiani spa, il primo supermercato moderno italiano. Poco incline ad apparire, rimane ai margini della business community e contemporaneamente sviluppa la sua attività di imprenditore, ampliando la catena dei supermercati Esselunga. Concede una sola intervista (Panorama 2005) e nel settembre 2007 presenta a Milano il suo libro "Falce e carrello".

**Lunedì 16 marzo 2009 ore 12,45 – Società del giardino**  
**IL SIGNIFICATO DEL MESTIERE DELLO SCRITTORE, NELLA PRODUTTIVA SOCIETÀ MILANESE**  
Relatore: dott.ssa Camilla Baresani



Nata a Brescia nel 1961, vive a Milano, ma passa più tempo possibile a Desenzano, sul lago di Garda. Inizia a scrivere narrativa nel '98, a trentasette anni. Il primo romanzo, *Il plagio*, è esce da Mondadori nel 2000. Autrice di numerosi altri romanzi e racconti (*Sbadatamente ho fatto l'amore*, *L'imperfezione dell'amore*, *TIC Tipi Italiani Contemporanei*) scrive sull'inserito culturale *Domenica de Il Sole 24 ore* e firma la rubrica "Diario di una golosa", descrivendo i ristoranti non solo da un punto di vista gastronomico ma anche da quello dell'ambiente e dell'atmosfera.

Nel novembre 2007, è uscito *La cena delle meraviglie*, in cui racconta dell'organizzazione ed esecuzione di una cena sontuosa, nel solco della tradizione dell'alta cucina borghese italiana. Il libro è integrato dalle ricette del critico-gastronomo Allan Bay.



**BOLLETTINO DEL CLUB**

**Sabato 28 e Domenica 29 marzo – Treviso e Bassano - GITA  
VISITA AD UN VENETO MINORE ....(ma non meno  
interessante)....**

E' stato organizzato un viaggio culturale nel Veneto, comprendente Bassano, Treviso e Possagno. Il budget approssimativo (calcolato su una base di 20 partecipanti) è di € 250 a persona in doppia e di € 270 in singola. Questo budget potrebbe esser ridotto all'aumentare del numero di partecipanti e alla conseguente maggiore suddivisione del costo del pullman, che incide di molto sul totale, Poiché il Club dovrà acquistare i biglietti **entro il 28 febbraio pv**, è necessario entro quella data fornire al Club la propria adesione, telefonando o inviando una mail a Loredana (tel. 331 7049460) [info@rotarymilanoportavercellina.org](mailto:info@rotarymilanoportavercellina.org), oppure a Francesca Allamprese(3482101530) [allamprese@rayberndtson.it](mailto:allamprese@rayberndtson.it)), fermo restando che il costo sostenuto dal Club per l'acquisto dei biglietti stessi verrà comunque addebitato al Socio, perchè non è recuperabile. **Entro il 15 marzo**, in considerazione del fatto che il Club dovrà, prima della partenza, sostenere anticipatamente altre spese, tra cui le camere di albergo, il Socio è tenuto a versare un anticipo di **Euro 200,00** a quota, mentre il saldo verrà rimborsato al Club nel corso del semestre successivo, in occasione del pagamento della quota associativa.



**SABATO 28 Marzo**

- Ore 8.00 Partenza da Milano in pullman alla volta di Bassano del Grappa (circa 3 ore)
- Ore 11/11.30Visita alle "bolle", costruzione *spaziale* commissionata all'architetto Fuksas dal dottor Nardini, proprietario della distilleria e socio rotariano
- Colazione libera a Bassano
- Ore 15.00 partenza per Treviso e h17.00visita guidata della mostra "CANALETTO VENEZIA E I SUOI SPLENDORI"
- Hotel Villa Serena (3 stelle) a Montebelluna e cena nei dintorni

**DOMENICA 29 MARZO**

- Ore 9.00 partenza per Possagno e alle 10.30 visita guidata della Gipsoteca (raccolta dei gessi originali) e dell'abitazione di Antonio Canova
- Ore 13.00 Colazione nei pressi
- Partenza per Milano nel pomeriggio, passando eventualmente a visitare una villa (per es. Emo Fanzolo, splendida costruzione di Andrea Palladio), con arrivo previsto intorno alle 19.00.



PRENOTATEVI CON URGENZA !!!!

