



BOLLETTINO DEL CLUB

SINTESI DELLA CONVIVIALE :

Lunedì 2 marzo 2009 ore 12,45 - Società del Giardino

CRISI: ORIGINI E FUTURO. IL PUNTO DI VISTA DI UNA BANCA IMMOBILIARE TEDESCA.

Relatore: dott. Antonio Mazza



Dopo una breve presentazione di Aareal Bank AG, una "Property Bank" tedesca che si occupa di finanza immobiliare strutturata in 17 Paesi nel mondo (e che è presente in Italia da circa 12 anni), Antonio ha affrontato i temi delicati della crisi economica.

Si è "in primis" concentrato su come tradizionalmente si concedono i prestiti immobiliari (il rapporto è banca-mutuatario per tutta la durata del finanziamento: in questo modo c'è maggiore fidelizzazione del cliente e controllo del rapporto creditizio poiché l'eventuale "default" del mutuatario coinvolgeva direttamente e solo la banca) e di come, viceversa, si è operato negli ultimi anni, ove le banche cedono a terzi i propri crediti (attraverso la cosiddetta cartolarizzazione) per ottenere maggiori guadagni e per liberare capitale da investire in nuove operazioni di finanziamento (in questo caso la fidelizzazione del cliente non è più un obiettivo della banca poiché il default del mutuatario non interessa la banca ma si estende a tutta la lunga "filiera" dei soggetti coinvolti, a vario titolo, nella cartolarizzazione). Aareal Bank ha operato, sino ad ora, con il sistema tradizionale.

Successivamente ha affrontato uno ad uno gli elementi che hanno concorso a determinare quella che molti economisti hanno definito la "tempesta perfetta".

Si parte da una scelta politica, proposta negli anni '90 dall'amministrazione Clinton, finalizzata a favorire l'accesso al credito alle fasce di popolazione americana meno abbienti. Questa scelta, affiancata dalla politica di Greenspan che ha proposto al mercato tassi di interesse molto bassi, ha portato alla concessione dei mutui cosiddetti "subprime" a quasi 5 milioni di famiglie americane (corrispondenti a circa 2 mila miliardi di dollari); il nome di una categoria di questi mutui (N.I.N.J.A.: No Income, No Job or Asset) spiega molto bene chi erano i mutuatari i quali ricevevano prestiti spesso corrispondenti al 100% del prezzo degli immobili da loro acquistati..

Tutti questi mutui venivano quindi cartolarizzati, ossia ceduti a società veicolo che riversavano sul mercato i titoli rappresentativi dei crediti nei confronti di questi mutuatari.

Il naturale innalzamento dei tassi di interesse ha determinato l'insolvenza dei mutuatari, il crollo dei valori immobiliari ed il "default" di tutti i soggetti della "filiera", ivi compresi Fondi, Banche e Assicurazione che avevano nei loro portafogli questi titoli e/o che avevano garantito la solvibilità dei soggetti che avevano emesso questi titoli. Evento conseguente il cosiddetto "Credit Crunch" ossia la stretta creditizia che tuttora coinvolge l'economia mondiale.

Per uscire da questa crisi si devono, innanzitutto, ricapitalizzare le banche, le quali per concedere credito devono rispettare dei coefficienti patrimoniali imposti dalla Convenzione di Basilea, e nel contempo si devono riformare le regole economico-finanziarie che governano i mercati finanziari, "in primis" quelle relative alla cartolarizzazione dei crediti, alla citata Convenzione di Basilea ed al controllo esercitato dalle Agenzie di Rating, onde evitare che, in futuro, si ripeta questa "tempesta perfetta".

Sono intervenuti: Calella, Calimani, Fossati Bellani, Visentin, Aletti, Manusardi, Brambilla.



Notizie varie:

Dal Distretto o da altri Club

- Il Rotary Club Milano Manzoni Studium ha fornito “ supporto morale “ alla organizzazione della serata (festa di primavera) curata dalla Fondazione Donna di Milano (onlus) che si svolgerà presso l'ALCATRAZ MUSIC ISLAND il 23 marzo alle ore 19,30, in via Valtellina 25; con il contributo di 80 euro si potrà partecipare a questo gala di beneficenza. Il Milano Manzoni Studium auspica la partecipazione di altri amici rotariani per un piacevole momento da trascorrere insieme. Gli interessati possono rivolgersi alla segreteria del Club Diego Corrado o a quella del Distretto 2040 (tel 02.3311787) .
- Il Rotary Club Sesto Miliun Centenario comunica che l'incontro con la esploratrice e scrittrice CARLA PEROTTI avverrà presso il Grand Hotel Barone di Sassj a Sesto S. Giovanni il 10 marzo 2009 alle ore 20 . Il club auspica la partecipazione all'evento vista la personalità, rivolgendosi al segretario del Club Mario Santi.
- A seguito di accordi tra il Distretto 2040 e le trasmissioni televisive TELENOVA (terrestre) e SKY (canale satellitare 892), a partire dal 2 marzo, verranno trasmessi per tutto il mese n° 3 spot settimanali della durata di trenta sec.a rotazione per la campagna POLIO , con il seguente palinsesto: tutti i giorni di marzo tranne le domeniche alle ore 19,15.
- Il segretario distrettuale Ugo Lanza ricorda al ns. presidente che l'incontro Informazione e Formazione soci di venerdì 6 marzo dalle ore 18 avverrà presso il ristorante S.Pietro via Verdi 63 di Gemonio (VA). I soci che vogliono partecipare, sono pregati ricomunicarlo al ns. presidente o al segretario il più rapidamente possibile.
- Il Distretto ha inviato una brochure illustrativa per la convenzione con l'ISTITUTO AUXOLOGICO ITALIANO con un pò di storia dell'istituto di ricerca e cura e con l'elencazione illustrata delle proprie sedi italiane nonché delle varie tipologie di prestazioni che può offrire .Importante per i soci è l'allegato elenco dei costi delle analisi che sono scontate rispetto al listino degli esami da laboratorio per l'anno 2009 .Chi avesse interesse a consultare lo stampato e/o il listino, può farlo, interpellando la Sig. Loredana, che ha a disposizione alcune copie da consegnare ai soci interessati durante la prossima conviviale.
- La nona lettera del Governatore 2040 CLERICI è consultabile sul sito : www.rotary2040.it

Dal Club

- **Progetto: "Mamme in difficoltà. Un aiuto per te e per il tuo bambino"**. Si comunica che giovedì 19 febbraio una delegazione del RC Milano Porta Vercellina (Massone) e del RC Milano Ovest (Blasi e Spina) si è incontrata con l'Assessore alla Famiglia, Scuola e Politiche Sociali Mariolina Moioli del Comune di Milano per la messa a punto di questo progetto che prevede la pubblicazione e la diffusione di un fascicolo (edizioni multilingue) dedicato alle mamme e con i seguenti contenuti: - hai diritto di far nascere il tuo bambino -il tuo bambino ha il diritto di crescere in una famiglia – puoi rimanere accanto a tuo figlio - c'è sempre qualcuno disponibile ad aiutarti.
- Il Tesoriere ricorda che sono in **pagamento le quote associative** relative al 2° semestre del corrente Anno Rotariano 2008-2009. I Soci che non abbiano ancora effettuato il versamento sono invitati a provvedervi con cortese sollecitudine.
- Il presidente Domenico Forti, il Consiglio Direttivo e tutti i soci del Rotary Club Milano Porta Vercellina sono vicini al loro Segretario ed amico Ing. Jean Claude Pinto per la scomparsa del padre. 03.03.2009



BOLLETTINO DEL CLUB

Programma prossime conviviali anno 2008 – 2009:

Lunedì 9 marzo 2009 ore 19,45 – Società del Giardino

Interclub con Rotary Milano Porta Vittoria

MR.ESELUNGA: UN IMPERO TRA FALCE E CARRELLO

Relatore: dott. Bernardo Caprotti



Nato a Milano il 7 ottobre 1925, si laurea in giurisprudenza presso l'Università Statale di Milano. Dopo un anno di esperienza in America lavorando come montatore meccanico sui macchinari per la lavorazione del cotone, a 26 anni, in seguito alla scomparsa del padre, dirige l'azienda cotoniera di famiglia, la Manifattura Caprotti

Nel 1957 partecipa coi fratelli Guido e Claudio ed altri imprenditori (tra i quali Nelson Rockefeller) alla fondazione della Supermarkets Italiani spa, il primo supermercato moderno italiano. Poco incline ad apparire, rimane ai margini della business community e contemporaneamente sviluppa la sua attività di imprenditore, ampliando la catena dei supermercati Esselunga. Concede una sola intervista (Panorama 2005) e nel settembre 2007 presenta a Milano il suo libro "Falce e carrello".

Lunedì 16 marzo 2009 ore 12,45 – Società del Giardino

AVANZAMENTI E SCOPERTE NELLA TERAPIA DEI TUMORI DELL'APPARATO

GASTROENTERICO NELL'OSPEDALE NIGUARDA CA' GRANDA

Relatore: dott. Salvatore Siena

Salvatore Siena è direttore della Oncologia Falck dell'Ospedale Niguarda Ca' Granda, presidente della Oncologia Ca' Granda Onlus Fondazione e professore a contratto di Oncologia all'Università di Milano. Nel 1979, si è laureato in Medicina e Chirurgia all'Università di Pavia e si è specializzato in Oncologia ed Ematologia. E' stato post-doctoral fellow al Memorial Sloan-Kettering Cancer Center di New York e al Fred Hutchinson Cancer Research Center di Seattle. Successivamente è stato ricercatore associato, assistente e vice-direttore della Divisione Oncologia Medica dell'Istituto Nazionale Tumori di Milano. Ha ricevuto premi e riconoscimenti scientifici per la ricerca oncologica, è responsabile di progetti di ricerca finanziati da organizzazioni pubbliche e private, editor e revisore di testate scientifiche internazionali, coautore di 2 monografie e di più di 150 articoli recensiti e membro di comitati consultivi regionali, nazionali ed internazionali. L'attività professionale attuale comprende l'assistenza clinica e lo sviluppo di terapie farmacologiche e cellulari a bersaglio molecolare specifiche per la cura dei tumori solidi.



Lunedì 23 marzo 2009 ore 12.45 – Società del Giardino

"ECLISSE DELLA CULTURA? DINAMICHE DELLA GENERAZIONE "CONNESSA" PER LA FONDAZIONE DI UN NUOVO IMPERO".

Relatore: prof. Franco Brevini

Franco Brevini insegna letteratura italiana all'Università di Bergamo e allo IULM di Milano. Collabora a Panorama e al Corriere della Sera. Ha scritto e curato una quindicina di volumi fra cui Pasolini (1981), Poeti dialettali del Novecento, Le parole perdute, Dialetti e poesia nel nostro secolo, La poesia in dialetto, storia e testi dalle origini al Novecento. Brevini è anche autore di alcune edizioni critiche di testi sette-ottocenteschi e ha collaborato alle maggiori storie letterarie degli ultimi anni. Recentissimo il suo *Un cerino nel buio. Come la cultura sopravvive a barbari e antibarbari* (Bollati Boringhieri, 2008). Brevini è anche appassionato alpinista e viaggiatore. Esperto scalatore dell'arco alpino, ha compiuto numerose traversate nell'Artico, in Africa ed Himalaya, consegnando le sue testimonianze ad alcuni volumi autobiografici: *Ghiacci. Uomini e avventure dalle Alpi al Grande Nord* (Mondadori, 2002), *Il ponte dell'Erfolet. Perché sono diventato alpinista* (Le Chateau, 2002); *Rocce. Dal Borneo alle Lofoten, dalle Alpi al Sahara. Avventure di uomini in scalata* (Mondadori, 2004). Brevini è stato responsabile scientifico per l'Anno Internazionale delle Montagne indetto dall'Onu nel 2002 e direttore scientifico del progetto *Montagne Sicure*. Ha coordinato la ricerca *Montagne e comunicazione* promossa dalla Società Economica Valtellinese ed è stato responsabile della comunicazione per i Campionati mondiali di sci di Bormio 2005.





BOLLETTINO DEL CLUB

Come già comunicato dal presidente durante la conviviale di lunedì 23 febbraio, si conferma la sostituzione della gita di due giorni nel Veneto con la visita di sabato 28 marzo a Torino e Venaria Reale come da seguente programma di massima.

Sabato 28 marzo 2009 – Venaria Reale e Torino - GITA VISITA ALL'UNICA TAPPA ITALIANA DELLA MOSTRA INTERNAZIONALE "EGITTO. TESORI SOMMERSI", PRESSO LE SCUDERIE JUVARRIANE DI VENARIA REALE



Programma generale

- Ore 9.00 partenza in pullman da Piazza Castello
- Ore 11.00 inizio visita guidata alla Mostra "Egitto Tesori Sommersi" (1 ora)
- Ore 13.00 colazione al Circolo Ufficiali a Torino, via Vinzaglio 6
- Ore 15.00 inizio visita guidata a piedi per il centro di Torino
- Ore 18.00 circa partenza da Torino e rientro a Milano previsto intorno alle 19.30

Egitto. Tesori sommersi - Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica italiana

A cura di Franck Goddio

Allestimento di Robert Wilson

Musiche e ambientazione sonora di Laurie Anderson

La mostra internazionale espone **oltre 500 reperti archeologici provenienti da Alessandria, Heracleion e Canopo, antichissime città della zona del Delta del Nilo** che nei primi secoli dell'era cristiana sprofondarono sei metri sotto il livello del Mediterraneo.

Con il supporto di una sofisticata tecnologia geofisica, **l'equipe guidata da Franck Goddio ha riscoperto i loro resti, miti, opere ed oggetti**: dalla sensualità della statua in diorite di una regina, alla semplice quotidianità di alcuni ami da pesca in bronzo; dalle tre colossali statue in granito di oltre cinque metri, alle monete d'oro; dalla stele di Tolomeo con le sue 16 tonnellate di peso, all'anello nuziale in oro che porta incisa una frase del Vangelo. **I reperti raccontano 15 secoli di storia dal 700 a.C. all'800 d.C.**: un affascinante viaggio in quella parte dell'antico Egitto che fu a contatto con il mondo mediterraneo di Greci, Romani e Bizantini, prima della conquista araba.

L'unica tappa italiana della mostra è arricchita dallo scenografico allestimento di Robert Wilson e dalle musiche e ambientazioni sonore di Laurie Anderson. Il visitatore attraverserà un lungo e buio corridoio che ripropone le suggestioni delle profondità marine, per arrivare nel cuore della mostra iniziando da una stanza totalmente luminosa, la "contemplation space" dedicata ad un solo, prezioso oggetto e al piacere della contemplazione. Seguono ambienti singolarmente allestiti: Sunken Forest (Foresta sommersa), Treasures Honeycomb (Alveare delle Meraviglie), Sphinx Box (Sfingi), Liquid Space (Trasparenze), Waves Power (Onde). La visita culmina, attraverso il lungo corridoio presentato come una scura galleria (Coral Tunnel), nell'ultima spettacolare stanza dedicata all'oggetto di maggiore mistero e sensualità: una statua femminile -dea o regina- che sembra sorgere dalle acque e che, con la perfezione e la bellezza della sua immagine, accompagna il visitatore verso l'uscita.

L'esposizione di Venaria è ospitata negli imponenti spazi espositivi della Citroniera (l'antica serra creata per il ricovero degli agrumi) **e Scuderia Grande**, opere di grande pregio architettonico realizzate nel Settecento da Filippo Juvarra, il cui restauro volge ormai al definitivo compimento dopo 3 intensi anni di lavori promossi e coordinati dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici e dalla Regione Piemonte: con i loro circa 5.000 metri quadri totali di superficie, oltre 140 metri di lunghezza per quasi 15 di larghezza ed altrettanti di altezza ognuna, rappresentano con il nome di Scuderie Juvarriane il nuovo polo culturale del complesso della Reggia di Venaria.



ROTARY CLUB MILANO PORTA VERCELLINA

BOLLETTINO DEL CLUB

Nel pomeriggio, una passeggiata in centro con la guida della **Dr.ssa Alessia Giorda**, che è stata nostra ospite e relatrice durante una conviviale il 12 maggio 2008 sul tema: *"Luoghi di piacere, luoghi di potere: storia delle residenze sabaude"*.

Guarini e Juvarra due architetti per una capitale.

In Piazza Castello ammireremo la scenografia nel suo complesso ed in particolare gli edifici che si affacciano: il **Palazzo Madama** (atrio, scalone e sala del voltone), la **Real Chiesa di San Lorenzo**, il **Palazzo Reale**, l'**Armeria** e la **Biblioteca Reale**.

Palazzo Madama. La sua storia ha inizio già in epoca romana, alla quale risalgono, come resti della porta pretoria, le due torri conglobate nella facciata barocca. Un grande impulso artistico si ebbe con le "madame reali" Cristina di Francia, moglie di Vittorio Amedeo I e reggente dal 1637, e Maria Giovanna Battista di Savoia-Nemours, seconda moglie di Carlo Emanuele II, reggente dal 1675, dalle quali il palazzo prese il nome. Con l'ambizioso progetto di Filippo Juvarra venne realizzata la nuova facciata (1718 - 1721). Dall'atrio partono due straordinarie rampe dello scalone, con vestibolo superiore.



La Real Chiesa di San Lorenzo.

Da ammirare la cupola dell'architetto Guarino Guarini, invitato a Torino dal duca Carlo Emanuele II nel 1666. La struttura architettonica della chiesa è impostata sulla figura geometrica dell'ottagono; se si guarda la cupola dall'interno si vede una struttura di archi incrociati che formano un fiore di luce a otto petali. In questa chiesa nel 1756 si è recò San Carlo Borromeo durante il suo pellegrinaggio nei territori sabaudi, al fine di venerare la Sacra Sindone. Durante la celebrazione della messa era presente anche Torquato Tasso, all'epoca poeta di corte del duca di Savoia.



Infine in Piazza Carignano, di fronte a Palazzo Carignano, scopriremo la Torino barocca che.... fa l'occhiolino a quella risorgimentale.

Il ritorno a Milano è previsto entro le ore 19,30.

Si prega di voler effettuare l'iscrizione entro il 9 Marzo, a Loredana info@rotaryportavercellina.org cell. 3317049460



BOLLETTINO DEL CLUB

Lunedì 30 marzo 2009 ore 12,45 - Società del Giardino

I PROBLEMI DELLA GLOBALIZZAZIONE AGGRAVATI DALLA CRISI FINANZIARIA: PER UNA GOVERNANCE DELL'ECONOMIA GLOBALE.

Relatore: prof. Ferdinando Targetti

Nato a Moltrasio (Como) il 1.7.1945 E' sposato dal 1982 con la dr.ssa Boguslawka Kinda. Non ha figli.

Vive a Milano dal 1954. Si è laureato in Economia e Commercio nel luglio 1970 alla Bocconi di Milano con una tesi su "Gli investimenti americani in Europa".

Ha svolto studi all'estero: alla London School of Economics nel 1970; all'Università di Cambridge dal 1972 al 1976 e poi nel 1980. Ha insegnato alla Bocconi di Milano: dal 1971 al 1978 come assistente e dal 1979 al 1990 come docente incaricato prima di Problemi dello Sviluppo Economico e poi di Sistemi Economici Comparati.

E' stato docente incaricato di Economia Politica II all'Università di Brescia dal 1982 al 1984.

E' stato "visiting professor" alla New York University nel 1984.

E' stato docente incaricato di Teoria della Crescita Economica all'Università di Parigi XIII nel 1991 e nel 1993 e del corso di Politica Economica al Libero Istituto Universitario di Castellanza dal 1994 al 1996. Ha pubblicato, per svariate case editrici e giornali scientifici italiani ed inglesi, 19 tra libri, parti di libri e curatele e 60 tra articoli e ricerche. I campi di ricerca hanno riguardato la teoria della crescita, lo sviluppo economico italiano, le economie in transizione, la teoria dei prezzi, delle tecniche e della distribuzione del reddito, la storia del pensiero economico, l'economia internazionale, la politica monetaria e l'inflazione, la riforma fiscale e la politica di bilancio italiana, la globalizzazione economica. Ha collaborato con numerosi quotidiani, quali: *l'Unità, Il Sole 24 Ore, Il Corriere della Sera, la Repubblica, Il Giorno, L'Alto Adige, il Manifesto*. Dalla seconda metà del 2001 ha collaborato regolarmente con *l'Unità* con articoli di natura economica.

Collabora infine con *Project Syndicate*, attraverso il quale alcuni suoi articoli hanno raggiunto una trentina di paesi. E' stato consigliere d'amministrazione in istituti bancari e in società con capitale pubblico. Dal gennaio 2007 è stato eletto dall'assemblea della nuova banca nata dalla fusione di Banca Intesa e San Paolo-Imi nel consiglio di sorveglianza come consigliere indipendente.

Dal 2009 è Presidente dei revisori del Consorzio "Patti Chiari" costituito da Abi e associazioni di consumatori Dal gennaio 2007 è stato eletto dalla assemblea della nuova banca nata dalla fusione di Banca Intesa e San Paolo-Imi nel consiglio di sorveglianza di detta banca come consigliere indipendente. Dal 2009 è Presidente dei revisori del Consorzio "Patti Chiari" costituito da Abi e associazioni di consumatori E' stato membro della Commissione nazionale per il progetto e della Segreteria Regionale Lombarda dal novembre 2003 al febbraio 2005. E' stato il coordinatore del "Tavolo sullo sviluppo economico" per il Programma dell'Unione per le elezioni del 2006. E' stato membro della direzione e della segreteria regionale dei Ds e oggi fa parte dell'Assemblea costituente del Pd.

