



ROTARY CLUB

MILANO PORTA VERCELLINA

BOLLETTINO DEL CLUB

Bollettino n° 31 – 2000/2001
Conviviale del 26 Marzo 2001

Presidente Aldo Marcello
Segretario Ernesto Rovatti

Relatore: Prof.ssa Laura Granatella
Tema: “Ideazione, organizzazione e regia di uno spettacolo: Brescia per Paolo VI”

Presenti:

Agnifili (25+6)= Allegreni (16+2) e Signora= Bana (26+1)= Barrow (27)= Candiani (26+1)= Collavo (29+1) e Signora= Forti (20) e Signora= Fossati Bellani (10+1)= Galimberti Faussone (24+4)= Gera (12) e Signora= Gregorio (8) e Signora= Magri (19) e Signora= Mangano (22) e Signora= Marcello (29+3) e Signora= Maternini (12) e Signora= Maveri (6)= Pansarella (20) e Signora= Pedroni (30)= Prestini (25)= Rovatti (25) e Signora= Schiraldi (20)= Strigelli (10)= Targetti Lenti (16)= Tozzi Spadoni (21)= Valerio (22) e Signora= Venturino (17+2) e Signora= Zanoccoli (24) e Signora.

Percentuale di presenza: 35%

Hanno gentilmente avvertito dell'assenza:

Carlesi Manusardi (20)= Cassina (17)= De Mojana di Cologna (17)= Molteni Corbellini (26)= Reverdini (8+1)= Zancan (21+1).

Ospiti:

Prof.ssa Laura Granatella (ospite del Club) – Giuseppe Ghezzi e Ilaria Santi (ospiti di Marcello).

Nostri soci presso altri Club:

Reverdini il 28/2 al RC di Saronno.

Soci in congedo: Bellotti - Bossi – Soddu – Valli.

Compleanni mese di Aprile 2001

Banfi e Soddu (2) - Maveri e Paneroni (4) - Alberti de Mazzeri (16)
Pansarella (24) - Miscali (28)

Prof.ssa Laura Granatella
“Ideazione, organizzazione e regia di uno spettacolo: Brescia per Paolo VI”

La Prof.ssa Granatella, docente di storia del Teatro e dello Spettacolo presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, ha iniziato la sua relazione illustrando la propria attività nel “Management artistico”: dall'idea di un evento spettacolo, alla sua realizzazione e gestione.

Ha quindi illustrato il lavoro svolto per la presentazione dello spettacolo “Brescia per Paolo VI”, di cui è stata ideatrice, regista e realizzatrice.

Trattasi della *Via Crucis* recitata, cantata e danzata sulle note di Franz Liszt.

Nel Duomo Vecchio di Brescia, dopo un prologo con la lettura del testamento di Papa Montini, si è sviluppata la parte “visuale” dello spettacolo con le stazioni della Via Crucis rappresentate con scenografie e coreografie particolarmente suggestive, di cui è stata offerta la proiezione della morte e deposizione di Cristo.

Interventi: Marcello, Galimberti Faussonne, Barrow, Pedroni e Collavo.

Comunicazioni del Presidente:

Eventi rotariani:

- **2/7 Aprile 2001: R.Y.L.A. (Rotary Youth Leadership Awards)**
“Comunicazione per i leader di Associazioni non profit” - Milano.
- **7 Aprile 2001 ore 8.30/12.30 – Forum distrettuale: “Convivenza di Etnie”**
Milano. Alleghiamo programma dettagliato invitandovi a voler partecipare a questo importante evento. Il Porta Vercellina, unitamente ad altri Club, collabora all'organizzazione del Forum.
- **5 Maggio 2001 – Assemblea Distrettuale a.r. 2001/2002.**
- **11/13 Maggio – Conferenza Presidenziale Europea – Vienna**

ANNO ROTARIANO 2000/2001

PROGRAMMA DELLE PROSSIME RIUNIONI

Sede: Società del Giardino – Via San Paolo 10 - Milano

APRILE 2001

Lunedì 2 Aprile 2001 ore 12.45

Sergio Sambri: “La liberalizzazione del mercato dell’Energia Elettrica”

Lunedì 9 Aprile 2001 ore 19.45 Serale con Coniugi

Simonetta Puccini: “Le case di Puccini”

Lunedì 16 Aprile 2001 – Giorno dell’Angelo – FESTIVO